

# Elementi di Armonia ed analisi delle forme compositive

**nuovo ordinamento di base**

**Programmi per Idoneità**

con allegate note esplicative  
approvati con Delibera del Consiglio Accademico nn. 7 /10, 30/16 e 31/16

**obbligatorio nel terzo livello di tutte le scuole**

**III livello annuale**

**Programma per il conseguimento dell'idoneità**

1. La morfologia dell'Armonia tonale classica fino agli accordi di settima.
2. Armonizzazione a quattro voci di bassi contenenti modulazioni ai toni vicini.
3. Le progressioni e le imitazioni.
4. Analisi di brani in piccole forme binarie e ternarie.

## **NOTE\***

- I **Piani di Studio** (programma ed ore di studio, testi e autori suggeriti, attività di produzione) vengono **stabiliti dal docente**.
- Le verifiche d'idoneità, per la promozione, sono effettuate autonomamente dal docente anche in forma di esame con la partecipazione facoltativa degli studenti iscritti alla propria classe.